
A la une



Exposition • Perdre le Nord, déboussoler sur le chemin de faire

Forum de l'IMVT • jusqu'au 19 décembre 2024

L'exposition "Perdre le Nord, déboussoler sur le chemin de faire" c'est aller vers une sensibilité du Sud. L'enseignement agit comme une boussole, perdre le nord est un art de se perdre afin de se détacher des formes et des habitudes autoritaires et dominantes... Cette exposition collective inédite regroupe 36 œuvres d'art contemporain au sein du forum de l'IMVT et s'est lancée dans le cadre des rencontres « Marges de manœuvre #02, L'art comme puissance de faire », deux journées d'étude et de rencontre de praticiens, enseignants-chercheurs en art dans les écoles d'architecture et de paysage en France sur proposition de Mariusz Grygielewicz, enseignant à l'ensa•m. L'exposition est accessible au grand public les mercredis et vendredis de 14h00 à 18h00 et les jeudis de 14h00 à 19h00.



Agenda

Les jeudis de l'IMVT

Chaque jeudi, les 3 établissements de l'institut méditerranéen de la ville et des territoires et leurs partenaires vous propose une conférence/table-ronde ou projections débat Ouvert au public sur inscription.

Jeudi 5 décembre 2024
18h30 • Amphi 250
Conférence de Jan Liesegang •
Raumlabor • "In search for new
spaces of encounter"

Jan Liesegang est un membre fondateur du collectif d'architectes raumlaborberlin, qui travaille dans diverses équipes interdisciplinaires sur le design urbain, l'architecture, le bâtiment expérimental, l'art et la recherche.



Jeudi 12 décembre 2024
18h30 • Amphi 250
Conférence Humains et non
Humains - Comment (ne pas) éclairer
la ville

Pourquoi et comment faire évoluer les pratiques d'éclairage urbain au bénéfice des usagers, de la biodiversité, du climat... et des finances publiques! Retours d'expérience des collectivités locales, et des acteurs de la protection de la nature en région SUD-PACA, avec des mesures de luminométrie et atelier de travaux pratiques en fin de conférence sur les toits de l'IMVT!



Vie étudiante

Journée Portes Ouvertes de l'IMVT

La prochaine JPO de l'ensa•m se tiendra le samedi 8 février 2025. Cet évènement important pour les trois établissements a rassemblé l'année dernière plus de 2500 personnes pour venir s'informer sur toutes les formations dispensées à l'IMVT, d'autant plus que la plateforme Parcoursup 2025 ouvrira le 15 janvier 2025 pour les inscriptions et la formulation des vœux.

IUAR • Soutenances de thèses

Lundi 2 Décembre 2024 à 14:00 • Soutenance de thèse de **Pierre-Jean Pillonnet**
Aménagements cyclables et sécurité des usagers circulant à vélo. Influences des processus de production des espaces publics dans les métropoles du Grand Lyon et d'Aix-Marseille-Provence sous la direction de Frédérique Hernandez • Salle A204

Vendredi 6 Décembre 2024 à 13:30 • Soutenance de thèse de **Sébastien Delfavero**

In search for new spaces of encounter

Conférence
Jan Liesegang
raumlabor

05 Déc. 24, à 18h30
Amphithéâtre 250

Jan Liesegang is a founding member of the architect-collective raumlaborberlin. raumlaborberlin works in various interdisciplinary teams on urban design, architecture, experimental building, art and research. Their work has a strong focus on the activation of public spaces in process based, participatory projects. These range from numerous mobile gardens to big scale urban renewal projects.

© Jan Liesegang
Dans le cadre des journées d'étude
Climat, Urbanisme, Urbanisme
Inscription obligatoire



Avec le soutien de
Partenaires
IMVT amU ProjectU

Humains et non humains

Comment (ne pas) éclairer la ville?

Conférence
12 Déc. 24, à 18h30
Amphithéâtre 250

Pourquoi et comment faire évoluer les pratiques d'éclairage urbain au bénéfice des usagers, de la biodiversité, du climat... et des finances publiques? Retours d'expérience des collectivités locales, et des acteurs de la protection de la nature en région SUD-PACA, avec des mesures de luminométrie et travaux pratiques en fin de conférence sur les toits de l'IMVT!



Inscription obligatoire
Partenaires
Région SUD-PACA, Réseau
des PMU, Aix-en-Provence



IMVT amU

De l'urbanisme temporaire à l'urbanisme transactionnel pour une éducation à l'espace public par l'espace public. Un aménageur au jeu de la restitution des espaces publics sous la direction d'Hélène Reigner • Salle du conseil

Ensa•m • Soutenance de thèse

Vendredi 13 Décembre 2024 à 13:00 • Soutenance de thèse d'**Amel Zerourou**

“Gérald Hanning. pollinisations d'un urbaniste-voyageur. Contribution à l'étude des circulations et transferts en urbanisme. Entre modernité et identité des territoires” sous la direction de René Borruey • Amphi 200



ENSP • Jardiner la toiture !

Les enseignements de jardinage sont partie intégrante du cursus de paysagiste-concepteur de l'École Nationale Supérieure de Paysage. La toiture de l'IMVT dédiée à cet enseignement propose une surface de 150 m² environ couplée à une serre horticole d'environ 50 m² dédiés au jardinage « du quotidien » par les étudiants. Sa proximité aux salles de cours permet un format plus libre pour les étudiants.

Focus sur les étudiants dep3 de Marseille jardinant sur la parcelle de paysage le mois dernier. L'occasion de faire un peu d'éclaircies et d'herborisation puis d'installer un tableau noir afin de communiquer sur les espèces présentes, leur évolution et de permettre d'échanger avec les autres étudiants. Un [beau moment collectif](#), les mains dans la terre sous le ciel bleu de Marseille.



Nos publications

Le patrimoine XX^{ème} dans les Hautes-Alpes : analyse d'objets architecturaux méconnus en haute Durance - Les Orres

Pour le troisième carnet de cette collection, les étudiants de l'ensa•m, sous la direction d'Harold Klinger et Quentin Vogel, ont investi les Orres pour une série de recherches sur les objets architecturaux et infrastructurels que représentent les stations de ski.

[consulter en ligne](#)



Infos

IUAR • Table ronde • 05 décembre • 16h00 • Amphi 250

Dans le cadre de l'enseignement Planification et politiques publiques de l'habitat, les étudiants du M2 Urbanisme et Aménagement parcours Habitat et projets de renouvellement urbain organisent et animent une table-ronde consacrée aux « Impacts des locations saisonnières sur la ville » ouverte à toutes les communautés de l'IMVT.



Projet POPSU

Lundi 9 décembre de 9h30 à 16h

Journée scientifique du projet POPSU Marseille "Intensification Urbaine" *Réservé aux équipes du projet, chercheurs et acteurs de la Métropole*

Mercredi 11 décembre de 9h à 16h

En salle du conseil, l'IMVT accueille le COPIL national POPSU territoires et le groupe local POPSU transitions "intensification urbaine" *Réservé aux membres du projet POPSU*

Retour sur... les ateliers de co-construction sur la place

Au cours de la première année d'ouverture de l'IMVT une série d'actions en partenariat avec l'association Yes We Camp et le déploiement de La Caravanade ont été menées sur la place de la Porte d'Aix avec comme point d'orgue la fête du 24 mai. Retour sur ce projet et les ateliers de co-construction qui ont permis de « faire ensemble » pour transformer un espace public en un lieu de rencontres conviviales.

Des actions menées à se poursuivre avec le groupe "Ecole en ville" de l'IMVT rassemblant enseignants, étudiants des 3 établissements.



On aime

40 ans de la revue Culture & Recherche • Journée d'étude

A l'occasion des 40 ans de la revue Culture & Recherche, une journée d'études sur « La recherche Culture et les politiques publiques » se tiendra le 6 décembre 2024, à l'École nationale supérieure des Beaux-arts de Paris. L'ensa•m y sera représentée par la participation d'Ana Bela De Araujo, enseignante-chercheur. Elle traitera de l'apport de la recherche en architecture à la pédagogie, objet de ses recherches sur cette thématique en abordant plus particulièrement la période de genèse à savoir les années 1970.

L'ouvrage "Architectes français au Moyen-Orient (1930-1980), médiateurs de transferts ou agents de la globalisation"

Sous la direction de Shahram Abadie et Élise Guillerm, enseignante-chercheure à l'ensa•m, aux éditions Des Méandres.

En contrepoint des relations politiques fluctuantes, des liens culturels privilégiés se sont noués durant les deux derniers siècles entre la France et des pays du Moyen-Orient. Cet ouvrage en témoigne à travers la trajectoire de plusieurs architectes nés au début du XXe siècle et actifs à partir des années 1930.

La vue sur l'IMVT depuis la grue du chantier Bon Pasteur

Un grand merci à Erilia et Eiffage qui nous ont donné l'accès à la grue de chantier en face de l'IMVT et permis de réaliser cette "vue du ciel" incroyable. Photographie Jimmy Benhamou - Service communication - ensa•m



ensam
• m
école nationale
supérieure
d'architecture
de marseille

 école
nationale
supérieure de
paysage

amU
Aix Marseille Université

IUAR
Institut d'Urbanisme et
d'Aménagement Régional
Aix - Marseille

Institut Méditerranéen de la Ville et des Territoires

2, place Jules Guesde, 13003, Marseille



Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Vous l'avez reçu car vous êtes inscrit à notre newsletter.

[Se désinscrire](#)